

domingo 3 de julio de 2011

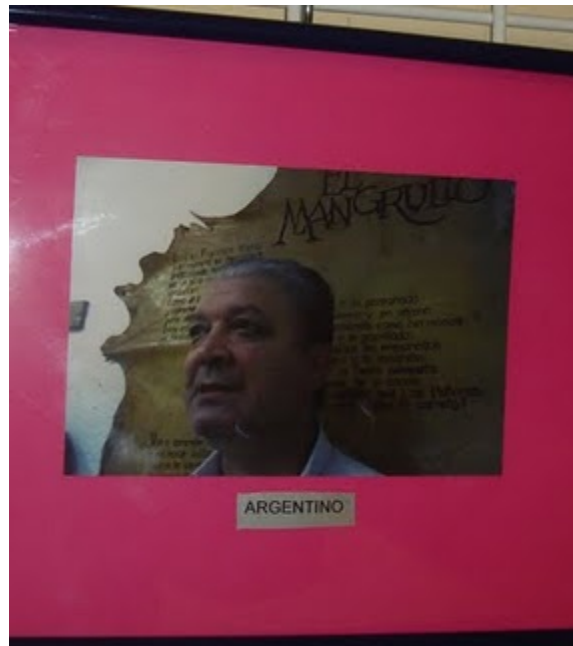
CD "ACENTOS DIVERSOS"



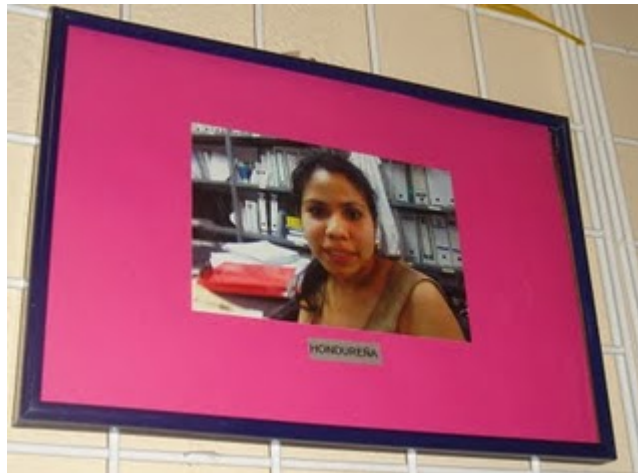
En la tarde del viernes, antes de salir de viaje, motivo por el que no he podido acercarme a comentarles en sus blogs, estuve en la presentación- audición de un proyecto multicultural y de pedagogía, se trata de un CD con 58 voces habladas en español de personas de distintas etnias residentes en Zaragoza. La presentación ha sido en el Patio Central de la "Casa de las Culturas", la coordinación y dirección del evento ha sido a cargo de María Fillat presidenta y fundadora de AMAE, (asociación de mujeres artistas y escritoras, creada en el año 2000) ella es quien nos ha relatado cómo nació esta idea y de qué manera realizó su trabajo, el desarrollo de las entrevistas y las fotografías de "SUS ROSTROS" que también hemos podido ver en el aula I. Ángeles Fillat es polifacética de las artes y las letras "por los cuatro costados" como participe y como espectadora; a punto de celebrar las bodas de oro en una de sus facetas más querida como actriz, profesora, escritora y directora de teatro.



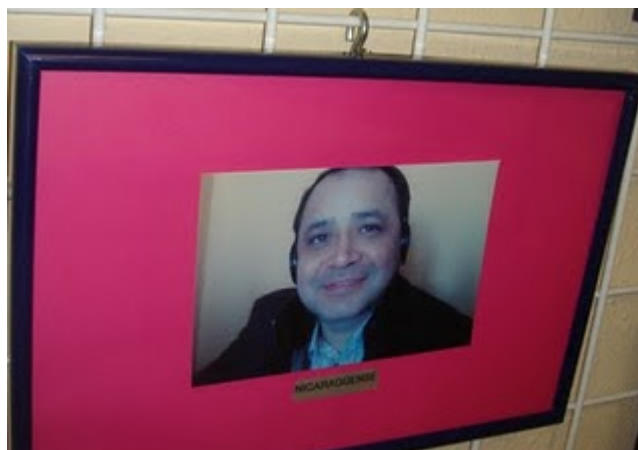
IRANÍ



ARGENTINO



HONDUREÑA



NICARAGÜENSE



ITALIANOS



GAMBIANO



PORTUGUESA



JAPONESA



INDONESIO

Comienza el CD con Alemania, su representante nos dice tener 26 años. "No todos somos rubios y de ojos azules. En mi país sobre todo en otoño, llueve casi todos los días. Somos serios en el trabajo y al conocer a personas nuevas."

Le sigue Bulgaria: "soy búlgara, tengo 35 años, llevo 5 años en Zaragoza y tengo una tienda de alimentación. Nos desea paz, salud y nos dice: ¡fuera racismo!. Todos venimos de la misma manera y todos nos vamos igual"



ESPAÑOLES

De Portugal nos dicen: "Nací en Portugal, me gustan los fados. Yo vivía en un pueblo tranquilo, ahora creo que en Zaragoza la vida es más agitada"

Así sucesivamente cada uno va exponiendo su parecer. Es escuchar nuestro idioma con otro acento.

"Nací en Tesalónica, una ciudad con playa, buena vida, buena gente y preciosa. Llevo aquí 3 años. He venido a trabajar".

"Soy holandés tengo 27 años. Nosotros somos muy acogedores".

"Nací al norte de Inglaterra, trabajo en Zaragoza como profesora de inglés"

"Soy danesa, tengo 55 años y llevo 20 años en España, no hay nada como un verano en Dinamarca".

"Soy de Polonia, os recomiendo visitar Varsovia y Cracovia".

"Soy rumana, voy a casarme pronto, me gusta el fútbol y el cine. Deseo paz a los pueblos y recomiendo Transilvania"

"Soy sueca y estoy haciendo un curso de español para extranjeros"

"Soy rusa, nació en Siberia. Dicen que somos serios....."

"Soy de EEUU, nació en un pueblo a una hora de coche de Bostón. En mi país hay mucho estrés. Celebramos el día de la Independencia el 4 de Julio."

"Soy Mustafá, nació en Beirut. Líbano tiene a muy poca distancia playa y montaña".

"Soy de Bolivia, de Santa Cruz de la Sierra, estoy muy contenta en Zaragoza, mi marido trabaja aquí y mis tres hijos están muy bien adaptados"

"Soy argentino, llevo 35 años en España, desde los 18. El tango es música ciudadana nacido en los bajos fondos. Los argentinos somos extrovertidos y con el ego bien alimentado".

La lista es interminable, de Grecia a Camerún y de Venezuela a Mongolia. Los 58 testimonios son de Europa, Asia, África y América, falta Oceanía, por ello verán en la foto de abajo la solicitud de personas de ese continente para incluirlos en esta exposición sin ánimo de lucro.



Acentos diversos es fruto de la selección de personas de ambos sexos oriundas de países, regiones y etnias, que intervienen desinteresadamente con sus voces y que residen en Zaragoza (España), así como de distintas profesiones, edades y estatus sociales.

En este CD tenemos expresiones curiosas en sus frases y soliloquios; son palabras, logismos y modismos típicos; experiencias propias de inmigrantes que nos desean lo mejor. Hablan de sus características más usuales, sus costumbres, fiestas, folklore, gastronomía, curiosidades, informan sobre climas variados y estaciones que contrastan... en resumidas cuentas, nos hablan sobre la cultura e inquietudes, de sus vivencias, de su integración y recuerdos.

Quien escucha el CD, queda cautivado por varias razones: está dirigido a todas las personas del mundo como interés cultural y específicamente recomendado a profesores y alumnos de ramas artísticas y literarias, y especialmente a estudiantes del mundo del teatro, recitadores de poesía, doblaje de películas, cantantes, cómicos, psicólogos, investigadores y un largo etcétera.